



my space

MARIE-CHRISTINE VERNAY

QUOTIDIEN : samedi 26 avril 2008

«My Space», chorégraphie d'Olivia Grandville, Centre Pompidou, samedi à 20h30. Rens.: 01 44 78 12 33, www.centrepompidou.fr

danse

Ce n'est pas la mythique *Table verte* de Kurt Jooss, mais trois tables qui ont autant de sens et d'allure. La danseuse chorégraphe Olivia Grandville, transfuge du Ballet de l'Opéra et interprète de Dominique Bagouet, a choisi ce mobilier pour définir son espace. Lot commun de bien des condamnés à l'ordinateur. Table 1, Jérôme Noetinger détourne l'électro-acoustique. A la 3, Tom Mays saisit le geste en son. Table 2, au centre, Olivia Grandville entame le spectacle avec une chorégraphie du tronc avant de quitter l'objet de ses tourments en laissant tomber la table pour retrouver ses jambes sur le plateau. Après le piano préparé de John Cage, ici «la table dressée». Ne pas s'attendre à une pièce gaie, expansive. Le noir domine et les mouvements sont méticuleux. *My Space* réfléchit les positions du corps contemporain, déterminé par ses outils.

<http://www.liberation.fr/culture/323289.FR.php>

© Libération